

Profilová maturitní zkouška

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Třída: 4. A, B, C

Školní rok: 2023/2024

Profilová část maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí konaných různou formou:

1. forma písemné práce

2. forma ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Hodnocení jednotlivých forem se započítává do celkového hodnocení zkušebního předmětu český jazyk a literatura, **hodnocení písemné práce 40% a hodnocení ústní maturitní zkoušky 60%.**

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud vykoná obě části zkoušky. Pokud některou část zkoušky nevykoná úspěšně, opakuje jen tu část zkoušky, kterou nevykoná úspěšně.

Celkové hodnocení v předmětu český jazyk a literatura

Výpočet celkového hodnocení v předmětu český jazyk a literatura

$$\frac{\% \text{ hodnocení práce } \times 4}{10} + \frac{\% \text{ hodnocení ústní zkoušky } \times 6}{10} = \% \text{ hodnocení předmětu}$$

100% - 88% hodnoceno známkou 1 (výborný)

87% - 74% hodnoceno známkou 2 (chvalitebný)

73% - 59% hodnoceno známkou 3 (dobrý)

58% - 44% hodnoceno známkou 4 (dostatečný)

Hranice úspěšnosti je 44%.

Písemná práce

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu dle zadání, které je žákům zpřístupněno bezprostředně před zahájením zkoušky. Žák si zvolí jedno ze čtyř stanovených zadání. Zadání písemné práce obsahuje název zadání (téma), způsob zpracování (slohový útvar), popř. výchozí text k zadání.

Zadání písemné práce: žák si vybere a zpracuje jedno ze čtyř zadání. Každé zadání je specifikováno v českém jazyce. Součástí specifikace je stanovení požadovaného slohového útvaru.

Slohové útvary: vypravování, úvaha, popis/ charakteristika, dopis

Rozsah písemné práce: minimálně 250 slov

Doba trvání písemné práce: 110 minut včetně výběru zadání

Povolené pomůcky: Pravidla českého pravopisu

Záznamový arch: žák píše písemnou práci do záznamového archu, který obdrží

před zahájením zkoušky. Povoleno je psát tiskacím nebo psacím písmem při rozlišování velkého/malého písmene. Nečitelná práce není hodnocena. (*Vzor záznamového archu pro vytváření textu písemné práce bude žákům zpřístupněn nejpozději dva měsíce před konáním písemné práce*).

Hodnocení:

Pro úspěšné složení písemné práce je maximum 30 bodů, minimum 14 bodů.

(Způsob a kritéria hodnocení písemné práce, včetně hranice úspěšnosti, budou zveřejněna nejpozději před započítáním první ze zkoušek profilové části).

Ústní zkouška

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury probíhá formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu jazyka a slohu. Pracovní list obsahuje 1. výňatek z konkrétního literárního díla (analýza uměleckého textu + literárně historický kontext), 2. výňatek je vybrán z neuměleckého textu (ověření mluvnice a slohu).

Ze školního maturitního seznamu literárních děl si žák vytvoří vlastní seznam děl, který odevzdá řediteli školy do 31. 3. 2023, dle následujících kritérií:

- žák vybírá 20 literárních děl ze školního seznamu,
- minimálně musí seznam obsahovat 5 titulů z české literatury a 5 titulů ze zahraniční literatury,
- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama,
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Hodnocení:

Pro úspěšné složení ústní zkoušky je maximum 30 bodů, minimum 14 bodů.

(Způsob a kritéria hodnocení ústní zkoušky, včetně hranice úspěšnosti, budou zveřejněna nejpozději před započítáním první ze zkoušek profilové části).

V Boskovicích 31. 8. 2023

Zpracovala: Mgr. Gabriela Pléhová

.....
Mgr. Leona Valterová, ředitelka

Seznam titulů z české a světové literatury k ústní zkoušce z CJL

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. Austenová Jane | Pýcha a předsudek (překlad E. Kondrysová) |
| 2. Bezruč Petr | Slezské písně |
| 3. Borovský Karel Havlíček | Král Lávra |
| 4. Boyne John | Chlapec v pruhovaném pyžamu |
| 5. Brontëová Charlotte | Jana Eyrová (překlad J. Fasková) |
| 6. Camus Albert | Cizinec (překlad M. Žilina) |
| 7. Coelho Paulo | Alchymista (překlad P. Lidmilová) |
| 8. Čapek Karel | Bílá nemoc |
| 9. Čapek Karel | Povídky z jedné a druhé kapsy |
| 10. Čapek Karel | R. U. R. |
| 11. Dousková Irena | Hrdý Budžes |
| 12. Dyk Viktor | Krysař |
| 13. Eco Umberto | Jméno růže (překlad Z. Frýbort) |
| 14. Erben Karel Jaromír | Kytice |
| 15. Exupéry Antoine de Saint | Malý princ (překlad R. Podaný) |
| 16. Felscherinow Christiane Vera | My děti ze stanice ZOO |
| 17. Fitzgerald Scott Francis | Velký Gatsby (překlad Martin Pokorný) |
| 18. Flaubert Gustave | Paní Bovaryová (překlad D. Melanová) |
| 19. Frank Anne | Deník Anne Frankové (překlad M. Drápal, M. Jacobsenová) |
| 20. Fuks Ladislav | Spalovač mrtvol |
| 21. Gogol Nikolaj Vasiljevič | Revizor (překlad K. Milota) |
| 22. Green John | Hvězdy nám nepřály |
| 23. Christie Agatha | Vraždy podle abecedy (překlad Eva Kondrysová) |
| 24. Havel Václav | Audience |
| 25. Havlíček Jaroslav | Petrolejové lampy |
| 26. Hemingway Ernest | Sbohem, armádo (překlad J. Škvorecký) |
| 27. Hemingway Ernest | Stařec a moře (překlad Š. Pellar) |
| 28. Hrabal Bohumil | Ostře sledované vlaky |

29. Hugo Viktor A. Krb)	Chrám Matky Boží v Paříži (překlad G. Winter,
30. Hugo Viktor	Bídníci (A. Spáčil)
31. Jirásek Alois	F. L. Věk
32. Jirotko Zdeněk	Saturnin
33. Kafka Franz	Proměna (překlad V. Kafka)
34. Kesey Ken	Vyhoďme ho z kola ven (překlad J. Kořán)
35. King Stephen	Dlouhý pochod
36. Legátová Květa	Jozova Hanule
37. Lewis Clive Staples	Letopisy Narnie (1. díl)
38. Lustig Arnošt	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
39. Mácha Karel Hynek	Máj
40. Maupassant Guy	Kulička
41. Molière	Lakomec (překlad V. Mikeš)
42. Moravia Alberto	Horalka (překlad J. Pokorný, A. Wildová)
43. Mornštajnová Alena	Hana
44. Mrštíkovi Alois a Vilém	Maryša
45. Nabokov Vladimír	Lolita (překlad P. Dominik)
46. Neruda Jan	Povídky malostranské
47. Němcová Božena	Babička
48. Němcová Božena	Divá Bára
49. Olbracht Ivan	Nikola Šuhaj loupežník
50. Orwell George	Farma zvířat (překlad G. Gössel)
51. Páral Vladimír	Mladý muž a bílá velryba
52. Pavel Ota	Smrt krásných srnců
53. Pawłowska Halina	Díky za každé nové ráno
54. Poe Edgar Allan	Povídky- Jáma a kyvadlo (překlad J. Schwarz)
55. Poláček Karel	Bylo nás pět
56. Puškin Alexandr Sergejevič	Evžen Oněgin (překlad M. Dvořák)
57. Remarque Erich Maria	Na západní frontě klid (překlad I. Parkmanová)
58. Rolland Romain	Petr a Lucie (překlad J. Zaorálek)

59. Rowlingová Joanne Kathleen Harry Potter a kámen mudrců (překlad V. Medek)

60. Seifert Jaroslav	Maminka
61. Shakespeare William	Romeo a Julie (překlad M. Hlinský)
62. Shakespeare William	Zkrocení zlé ženy (překlad M. Hlinský)
63. Steinbeck John	Na východ od ráje (překlad F. Vrba)
64. Steinbeck John	O myších a lidech (překlad V. Vendyš)
65. Stevenson Robert Louis	Podivuhodný případ doktora Jekylla a pana Hyda
66. Smoljak Ladislav, Svěrák Zdeněk	Vyšetřování ztráty třídní knihy
67. Styron William	Sophiina volba (překlad R. Nenadál)
68. Šabach Petr	Občanský průkaz
69. Škvorecký Josef	Zbabělci
70. Tolkien John Ronald Reuel	Pán prstenů – Společenstvo prstenu
71. Tolstoj Lev Nikolajevič	Anna Kareninová (překlad T. Hašková)
72. Vančura Vladislav	Rozmarné léto
73. Viewegh Michal	Báječná léta pod psa
74. Wilde Oscar	Obraz Doriana Graye (překlad J. Z. Novák)
75. Wolker Jiří	Těžká hodina
76. Zola Emil	Zabiják (překlad I. Kárl)

Vypracovaly:

Mgr. Jarmila Přikrylová

Mgr. Daniela Sedláková

Mgr. Gabriela Pléhová, DiS.

Schválila dne 18. 9. 2023

Mgr. Leona Valterová, ředitelka