
Maturitní témata – Dramatická výchova specializace

78-42-M/03 Pedagogické lyceum

Školní rok 2022/2023

Třída: 4. C

1. Charakteristika dramatické výchovy, její obsah a principy.
2. Vznik a vývoj dramatické výchovy ve světě a v ČR.
3. Cíle a úkoly DV. Metody a techniky DV. Základní systém dramatických her a cvičení.
4. Formy dramatické výchovy a stavba lekce DV
5. Osobnost učitele DV, strategie vedení třídy, výchovné klima.
6. Hra, dramatická hra, hra ve vyučování. Tvořivost a DV.
7. Strukturované drama a improvizace s příběhem.
8. Divadlo pro děti. Divadlo hrané dětmi. Proces a produkt v DV.
9. Dramatizace literární předlohy. Scénář a režijní kniha, vlastní zkušenost.
10. Základy teorie divadelní režie a dramaturgie a divadla hraného dětmi.
11. Scénografie profesionálního divadla a divadla hraného dětmi.
Práce s loutkou, předměty a rekvizitami v DV.
12. Drama, dramatický, dramatické jednání, mimezis. Počátky divadla
13. Antické divadlo
14. Středověké divadlo
15. Alžbětinské divadlo a Shakespeare
16. Divadlo klasicismu a Molière
17. Divadelní realismus a epické divadlo
18. Absurdní drama ve světě i u nás
19. České divadlo od počátku do 19.století
20. České divadlo 20.století po současnost
21. Sociální komunikace, mimika a vizika
22. Sociální komunikace, posturologie, kinezika a proxemika
23. Sociální komunikace, haptika a gestika
24. Verbální komunikace, kultura mluveného slova, rétorika, hlasová a dechová cvičení, rozvoj v hodinách DV, příklady her
25. Práce s literaturou a textem v DV, četba a přednes

Zpracovala: MgA. Monika Lepková

Předseda předmětové komise: Mgr. Gabriela Pléhová

Schváleno v předmětové komisi dne: 30. 8. 2022

Ředitelka školy Mgr. Leona Valterová