
PRAKTICKÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA

Z PŘEDMĚTU VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU

Obor vzdělávání a kód: Předškolní a mimoškolní výchova 75-31-M/01

Třída: 4. A

Školní rok: 2025/26

Losování témat PMZ:

Žák si losuje téma metodické přípravy na výstup, které je zároveň tématem jeho praktické maturitní práce. Losování probíhá v dohodnutém termínu na začátku školního roku.

Příprava k PMZ

- Žák po **vylosování** tématu průběžně pracuje na přípravě **metodického listu** na výstup.
- Dbá na **provázanost** nejméně tří metodik (VV, HV, DV, TV), přičemž stěžejní je výtvarná výchova.
- Vybere si **cílovou skupinu** (MŠ, ŠD).
- Žák nejméně čtyřikrát konzultuje s vybranými pedagogy svou přípravu na metodický výstup (prezenčně i elektronicky). Jednotlivé konzultace zaznamenává vyučující do **archu konzultací**.
- Před odchodem na odbornou praxi odevzdává vyučujícímu VVS první verzi metodické přípravy. Je doporučeno si výstup podle této metodické přípravy **na OPX vyzkoušet** a na základě této zkušenosti provést úpravy.
- V předem určeném termínu počátkem dubna žák odevzdá kompletní metodickou přípravu a **arch konzultací** vyučujícímu VVS.
- Žák předloží v předem určený termín maturitní komisi **portfolio vlastní výtvarné tvorby** – portfolio obsahuje minimálně 10 prací, které jsou výběrem z jeho domácí, školní i mimoškolní tvorby. Portfolio se neklasifikuje, ale jeho doložení je podmínkou ke konání praktické maturitní zkoušky.

Praktická maturitní zkouška

1. Část dovednostní:

Studijní malba nebo kresba podle vzoru

- formát A3 či A4
- libovolná technika
- zachycení objemu, světla a stínu, správné zasazení do formátu, výtvarná vyspělost

2. Výtvarná práce doplňující metodickou přípravu na výstup

V den PMZ žák vytvoří vlastní výtvarnou práci související s tématem jeho metodické přípravy na výstup.

Tato práce by měla souviset buď technikou nebo námětem s dětskými výtvarnými pracemi popsanými v jeho metodickém listu. Práce by měla podtrhnout celkový dojem dětských prací a měla by být vhodná i pro jejich potencionální prezentaci (nástěnka školky, školy, web...).

Celková dotace praktické maturity bez obhajoby je 300 minut.

3. Obhajoba metodické přípravy na výstup a vlastní výtvarné práce před komisí

(doporučená časová dotace 5 až 10 minut)

Žák během pěti minut představí a obhájí svůj výstup, zhodnotí jeho klady, zápory, rizika. Prokáže své dovednosti v oblasti didaktiky a metodiky práce s dětmi a schopnosti využít prostředky výtvarné výchovy v pedagogické práci. Obhájí souvislost svojí výtvarné práce s metodickým listem. Odpoví na dotazy komise.

Zpracovala: Mgr. Dana Hrubá

.....

Předseda předmětové komise Mgr. Daniela Sedláková

.....

Schváleno předmětovou komisí dne:

.....

Ředitelka školy: Mgr. Leona Valterová

.....