
Maturitní témata – Dramatická výchova specializace

78-42-M/03 Pedagogické lyceum

Školní rok 2025/2026

Třída: 4. C

1. Charakteristika dramatické výchovy, její obsah, cíle a principy.
2. Vznik a vývoj dramatické výchovy ve světě a v ČR. Hlavní osobnosti DV.
3. Metody a techniky DV Základní systém dramatických her a cvičení podle Evy Machkové.
4. Strukturované drama a improvizace. Členění metod DV podle J. Valenty.
5. Formy dramatické výchovy a stavba lekce DV.
6. Osobnost učitele DV, strategie vedení třídy, výchovné klima.
7. Hra, dramatická hra, hra ve vyučování. Tvořivost a DV.
8. Divadlo pro děti. Divadlo hrané dětmi. Proces a produkt v DV.
9. Dramatizace literární předlohy, autorská inscenace DVS – srovnání
Scénář a režijní kniha, vlastní zkušenost.
10. Základy režie a dramaturgie profesionálního divadla a divadla hraného dětmi.
11. Scénografie profesionálního divadla a divadla hraného dětmi.
Práce s loutkou, předměty a rekvizitami v DV.
12. Drama, dramatický, dramatické jednání, mimezis. Počátky divadla
13. Antické divadlo a jeho odkaz. Děj vybraného dramatu.
14. Středověké divadlo a práce s příběhy evropského středověku
15. Alžbětinské divadlo, Shakespeare a jeho odkaz.
16. Divadlo klasicismu, Molière a jeho odkaz.
17. Divadelní realismus, epické divadlo, divadlo fórum a absurdní drama.
18. České divadlo od počátku do 19.století
19. České divadlo 20.století a současná podoba divadla.
20. Sociální komunikace, mimika a vizika
21. Sociální komunikace, posturologie, kinezika a proxemika
22. Sociální komunikace, haptika a gestika
23. Hlasová a dechová cvičení, rozvoj v hodinách DV, příklady her, hlasová rozcvička.
24. Verbální komunikace, kultura mluveného slova, přednes.
25. Kniha a práce s textem v D. Četba a další možnosti práce s literaturou v pedagogické praxi

Zpracoval(a) MgA. Monika Lepková

Předseda předmětové komise Mgr. Saša Šafránková

Schváleno v předmětové komisi dne

Ředitelka školy Mgr. Leona Valterová
