
Maturitní témata – Dramatická výchova s metodikou

75-31-M/01 - Předškolní a mimoškolní pedagogika

Školní rok 2026/2027

Třída: 4. A

1. Charakteristika dramatické výchovy, její obsah, cíle a principy.
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi - seznamování a novou skupinou
2. Vznik a vývoj dramatické výchovy ve světě a v ČR.
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi - seznamování s pravidly DV
3. Metody a techniky DV podle J. Valenty.
Práce s konkrétními metodami v praxi
4. Tvořivost a další principy DV.
Práce s konkrétními metodami v praxi - rozvoj tvořivosti
5. Základní systém dramatických her a cvičení podle Evy Machkové
Práce s konkrétními metodami v praxi
6. Formy dramatické výchovy a stavba lekce DV. Strukturované drama a improvizace
Příprava vlastní lekce
7. Osobnost učitele DV, strategie vedení třídy, výchovné klima, hodnocení.
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
8. Sociální komunikace, mimika a vizika
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
9. Sociální komunikace, posturologie, kinezika a proxemika
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
10. Sociální komunikace, haptika a gestika
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
11. Verbální komunikace, kultura mluveného slova, rétorika,
Hry s říkadly
12. Hlasová a dechová cvičení, rozvoj v hodinách DV, příklady her
Hlasová rozcvička
13. Literatura pro děti a mládež – přehled, práce s literaturou a textem v DV.
Využití literatury v pedagogické praxi
14. Čtenářská pregramotnost
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
15. Interpretace uměleckého textu - četba, přednes, monolog
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
16. Divadlo pro děti. Divadlo hrané dětmi. Proces a produkt v DV.
Dramatizace literární předlohy.
17. Základy teorie divadelní režie a dramaturgie a divadla hraného dětmi a divadlo fórum.
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
18. Práce s loutkou, předměty, rekvizity a maska v DV. Scénografie divadla hraného dětmi.
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi - Hry s předměty

-
19. Drama, dramatický, dramatické jednání, mimezis. Počátky divadla
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi - hry s rituály a rytmická cvičení
 20. Antické divadlo
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
 21. Středověké divadlo
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
 22. Alžbětinské divadlo a Shakespeare
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
 23. Divadlo klasicismu a Molière
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
 24. Autoři z dějin českého divadla – osobnost, která mne zaujala do 19.st
Možnosti přiblížení daného tématu při práci s dětmi
 25. Autoři z dějin českého divadla – osobnost, která mne zaujala 20. a 21. st
Současné podoby divadla, možnosti při práci s dětmi

Zpracoval(a) MgA. Monika Lepková

Předseda předmětové komise Mgr. Daniela Sedláková

Schváleno v předmětové komisi dne

31. 8. 2026

Ředitelka školy Mgr. Leona Valterová

Mgr. Leona Valterová
Valterová

Digitálně podepsal
Mgr. Leona Valterová
Datum: 2026.10.05
12:34:00 +0200
